

AUTISME INFO SERVICE
LE TOUQUET-PARIS-PLAGE

présentent



L'AVANT-PREMIÈRE

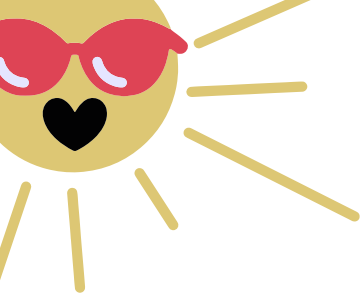
TOUQUETHER

LE FESTIVAL SOLIDAIRE
DÉDIÉ À L'AUTISME



DOSSIER DE PRESSE

Le Touquet-Paris-Plage, 10 juillet 2021



Les 10 et 11 juillet 2021
au Touquet-Paris-Plage

LANCEMENT DU PREMIER FESTIVAL SOLIDAIRE DE MUSIQUE POUR SOUTENIR LA CAUSE DE L'AUTISME

UN NOUVEAU TEMPS FORT MUSICAL S'INSTALLE EN JUILLET DANS LES HAUTS-DE-FRANCE

Autisme Info Service et le Touquet-Paris-Plage créent un grand festival musical et culturel, dédié à l'autisme. Cet événement solidaire est initié par Autisme Info Service, première plateforme nationale et gratuite d'écoute et de soutien pour les personnes autistes, leurs familles et leurs aidants, cofondée par **Samuel Le Bihan et Florent Chapel**.

Le Festival Touquether a pour ambition de rassembler artistes, personnalités, medias et public, autour d'une cause encore peu connue : **l'autisme**.

Ce festival permet de mobiliser toutes les énergies, de sensibiliser le grand public et de récolter des fonds pour continuer à accompagner les personnes avec autisme et leurs familles.

L'intégralité des bénéfices est reversée à Autisme Info Service et aux associations partenaires.

UNE AVANT-PREMIÈRE LES 10 & 11 JUILLET 2021

Parce qu'il est essentiel de redonner l'envie à tous de se retrouver en ce début d'été, **une avant-première en format adapté aux contraintes sanitaires, prend la forme d'une soirée de concerts solidaires, avec un plateau multi-artistes samedi 10 juillet 2021, dans la nouvelle salle de spectacle, conçue par l'architecte Jean-Michel Wilmotte, au Palais des Congrès du Touquet-Paris-Plage.**

À l'affiche, Keziah Jones, et un invité surprise international, se produisent en live aux côtés de **Malik Djoudi, Keren Ann et VIDEOCLUB**, artistes représentants de la nouvelle scène des musiques actuelles. L'énergie solaire du groupe d'artistes autistes, les percussionnistes **Percujam**, promet une ambiance mémorable comme une *"note d'espoir pour l'autisme"* (France Musique). Tous réunissent leurs talents au service du handicap et de l'inclusion.

Une **sensibilisation du grand public** à l'autisme a lieu le dimanche 11 juillet avec la projection du téléfilm « T'en fais pas, j'suis là. » suivie d'une discussion avec des parents et des personnes avec autisme pour sensibiliser le grand public sur l'autisme au quotidien pour les familles.

SAMEDI 10 JUILLET

20H00
CONCERTS SOLIDAIRES

**KEZIAH JONES
MALIK DJOUDI
KEREN ANN
VIDEOCLUB
PERCUJAM**

& SPECIAL GUEST

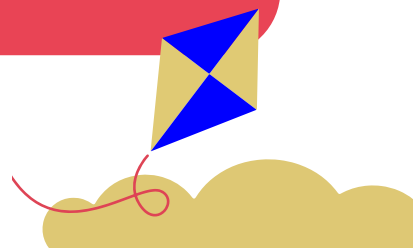
DIMANCHE 11 JUILLET

11H00
PROJECTION DU FILM
« T'EN FAIS PAS, J'SUIS LÀ »
AVEC **SAMUEL LE BIHAN**

12H30
DÉBAT
EN PRÉSENCE DE
SAMUEL LE BIHAN
ET **ELIZABETH TCHOUNGUI**

PLUS D'INFORMATIONS :

WWW.TOUQUETHER.ORG



LA PROGRAMMATION

SAMEDI 10 JUILLET 2021 DE 20H À MINUIT

CONCERTS : LA NOUVELLE SCÈNE MUSICALE AUX CÔTÉS DE KEZIAH JONES

Pour cette première édition, le Festival Touquether est fier de son affiche de concerts. Une programmation éclectique et transgénérationnelle, qui fait écho aux valeurs fédératrices de Touquether.

KEZIAH JONES



C'est l'histoire d'un destin incroyable... Grâce à son **single « Rythm Is Love », tube interplanétaire** qui l'a fait passer des stations de métro aux plus grandes scènes, le chanteur compositeur et guitariste a sans cesse affiné son style unique à l'image de sa musique métissée. Keziah Jones s'impose sur la scène internationale dès le début des années 90 comme un jeune bluesman au talent immense. Virtuose de la guitare électrique, il célèbre la fusion du blues et de la soul-funk dans un style musical très personnel qu'il baptise **« blufunk »**. Il ajoute à ce groove énergique des accents rock et quelques sonorités africaines, rapprochant ainsi les frontières entre le Nigeria où il est né et l'Angleterre où il a grandi. Fils spirituel de Jimi Hendrix, inspiré par la personnalité politique et morale du musicien Fela Kuti, par le jeu scénique de Prince, Keziah Jones cite **« la musique est une force essentielle dans la vie »**. **L'inventeur du BluFunk** revient en solo pour Touquether avec un répertoire toujours aussi réjouissant, pour clôturer cette première édition avec brio.

MALIK DJOUDI

Comptant parmi **les meilleurs ambassadeurs de la pop francophone**, Malik Djoudi affirme sa belle singularité, son magnétisme touchant et sa voix unique, faisant déjà de lui un chanteur moderne et important de l'époque, avec seulement deux albums à son actif. **Un dandy romantique**, une voix qui flotte dans les airs d'une intensité mélodique des mots en français qu'il manie avec grâce et candeur, sur une trame électro pop envoûtante. Sa vie est déjà riche en expériences en tant que compositeur de musique pour la télévision, le cinéma, la publicité en tant que chanteur.



KEREN ANN



Keren Ann est une artiste, auteur, compositrice et interprète, qui a sorti 8 albums solo et dont des artistes aussi éclectiques qu'internationaux ont repris ou chanté ses morceaux : David Byrne, Iggy Pop, Luz Casal, Rosa Pasos, Anna Calvi, Jane Birkin, Henri Salvador ou Françoise Hardy... En parallèle de ses albums et nombreuses tournées, elle travaille sur des bandes originales pour le cinéma (*La femme la plus assassinée du monde* de Franck Ribière entre autres) mais aussi pour le théâtre ou la danse contemporaine (*Collaborations avec les chorégraphes Sharon Eyal ou Damien Jalet...*) et a également écrit un l'Opéra Red Waters initialement joué en 2011 et actuellement en préparation pour une nouvelle performance en 2022.

Keren Ann a reçu plusieurs récompenses dont Le Grand Prix Sacem 2019 pour la chanson française et a été décorée Officier des Actes et des Lettres, Chevalier de l'ordre National du Mérite. Elle a tourné dans le monde en solo, duo, trio ou full band, mais également avec des quatuors et des orchestres symphoniques. Pendant le confinement Covid-19 en 2020, Keren Ann a réuni ses fans quotidiennement pour un livestream instagram pendant lesquels elle partageait de la musique, de la poésie mais aussi des lettres envoyées par le public à leurs êtres aimés. **Lors des concerts « One Night Alone » Keren Ann partage avec le public un moment de songwriting et de storytelling en revisitant des chansons de tout son répertoire.**

VIDEOCLUB

'Amour plastique', 'Roi', 'Enfance 80' et 'Euphories' sont les hymnes du duo français VIDEOCLUB né en 2018.

De Nantes à Mexico en passant par Paris et Madrid, les refrains de ces chansons retentissent et offrent à la jeunesse une bande son pop marquée par les années 80. L'adolescente de 17 ans, Adèle Castillon, repérée sur grand écran dans un film de Dominique Farrugia (sous le même toit, 2017) connaît le succès avec sa chaîne YouTube lancée alors qu'elle n'a que 13 ans. Aujourd'hui VIDEOCLUB explose les records d'écoutes : 160 millions sur Spotify et plus de 67 millions de vues sur Youtube pour leur clip Amour Plastique. Leur communauté Instagram frôle les 294 000 abonnés à ce jour.



PERCUJAM



Percujam est un groupe de musique unique, **composé de jeunes adultes autistes et de leurs éducateurs**. Artistes de génie, ils sillonnent les scènes françaises et étrangères avec **un répertoire entraînant aux textes poétiques et militants**. Auteurs, compositeurs et interprètes, ils ont su tisser un lien unique avec le public, notamment grâce à des chansons rythmées, naviguant entre reggae, rock et rap, mais aussi grâce à des textes engagés teintés de poésie, d'autodérision et d'humanisme. Ils ont fait vibrer de grandes scènes avec un répertoire qui suscite chaque fois l'enthousiasme avec des interprétations à la fois rigoureuses et inédites.

Quel que soit le lieu ou le pays, une énergie incroyable et communicative se dégage à chacune de leurs prestations. Il y a quelques années, ils donnaient une représentation exceptionnelle à l'Olympia. Avec trois albums à leur actif, ils ont attiré l'attention d'artistes de renom, tel que le groupe Tryo, dont ils ont fait la première partie, M, Calogero, Ben l'Oncle Soul...ou encore Grand Corps Malade. En 2018, un film a été consacré au groupe Percujam et le collectif bénéficie d'un engouement médiatique national et international (Le Parisien, France Info, France Inter, France Musique, Time Out, France 2, C'est A Vous...). **Un exemple prometteur pour redonner espoir.**

LA PROGRAMMATION

DIMANCHE 11 JUILLET 2021 DE 11H À 13H30

UNE PROJECTION GRATUITE SUIVIE D'UN DÉBAT POUR MIEUX COMPRENDRE L'AUTISME AU QUOTIDIEN

La projection du film **"T'en fais pas, j'suis là"** sera suivie d'un débat avec **Samuel Le Bihan, comédien et co-fondateur d'Autisme Info Service, et Elizabeth Tchoungui, Directrice exécutive Responsabilité Sociétale / RSE, Diversité et Solidarité Groupe d'Orange et Présidente déléguée de la Fondation Orange, tous deux parents d'enfants autistes. Ce rendez-vous est gratuit et ouvert à tous.**

Résumé du film : Jonathan Rivière est avocat d'affaires et père absent de Gabriel, un enfant autiste de douze ans. Un fils dont il devra s'occuper après la rupture d'anévrisme de Sophie, sa maman. C'est là qu'il rencontre Marie, l'éducatrice qui suit son fils depuis des années. Celle-ci va s'employer à transformer cet homme égoïste en un père digne de ce nom.

Réalisation : Pierre Isoard, avec Samuel Le Bihan (Jonathan Rivière). Diffusé sur France 2 le 26 octobre 2020 avec une audience de 4,3 millions de téléspectateurs.



SAMUEL LE BIHAN,
co-fondateur du Festival Touquether
et co-président d'Autisme Info Service

"L'autisme, est «Un bonheur que je ne souhaite à personne » pour paraphraser le titre de mon dernier livre. J'ai découvert il y a 6 ans ce handicap avec ma petite fille. Cela a fait ressortir ce que j'ai de meilleur. **Pour la plupart des parents des 700 000 autistes c'est un parcours de combats.** J'ai cofondé Autisme Info Service il y a deux ans pour aider ces familles. Car c'est dur pour les personnes porteuses d'autisme et pour leur entourage. Dur d'aller à l'école, de trouver un logement, un emploi, des amis... en les aidant les choses iront mieux. Vivre un moment comme Touquether, danser, se découvrir sera une chance pour tous.

Et au final, les bénéfices de ce festival permettront d'aider toutes ces familles. Je vous propose donc de venir profiter d'une fête inédite, musicale et culturelle. Celle d'un doux mélange qui nous rendra toutes et tous meilleurs. "

INFOS PRATIQUES

PROGRAMME

Concerts

samedi 10 juillet à 20H
(ouverture des portes à 19H)

Film et débat

dimanche 11 juillet à 11h

ADRESSE

**Palais des Congrès
du Touquet-Paris-Plage,**

place de l'Hermitage,
62520 Le Touquet-Paris-Plage

**CONCERTS SANS OBLIGATION
DE PASS SANITAIRE**



L' AMBITION

TOUQUETHER

SYMBOLE DE LA MOBILISATION POUR LES HANDICAPS INVISIBLES

Fort de cet élan fédérateur, l'avant-première du Festival Touquether constitue le début d'une belle aventure avec la naissance, en 2022, d'un grand festival qui ouvrira la saison d'été de la célèbre station balnéaire de la Côte d'Opale. **C'est une véritable première que de choisir le handicap comme cause solidaire d'un festival musical !**

La cause solidaire liée à l'autisme est une première pour un festival musical et culturel, une démarche artistique pour un message positif :

✧ **VIBRER POUR AIDER !** ✧

L'ambition de ses fondateurs est d'inscrire Touquether dans la durée, au coeur de la ville du Touquet-Paris-Plage, en rassemblant 10 à 20.000 festivaliers qui viendront vibrer, tous ensemble, pendant trois jours de fête en juillet dès 2022 et assister à une quinzaine de concerts, au Palais des Congrès mais aussi dans le Jardin d'Ypres où se produiront des artistes de la scène française et internationale, de jeunes artistes du territoire des Hauts-de-France, et évidemment des artistes autistes.

Tous ces artistes, engagés pour porter la voix de l'autisme, auront à cœur de faire rayonner et résonner les engagements du festival, de créer du lien avec un public souvent mis à l'écart et de **rassembler toutes les forces vives, toutes les générations dans un même élan solidaire.**



" L'autisme a longtemps fait peur parce qu'il était méconnu. Grâce au festival Touquether, on va donner l'envie de nous soutenir. Ce handicap invisible a souvent été maintenu à l'écart, maintenant on va pouvoir être tous ensemble ! "

FLORENT CHAPEL
co-fondateur du Festival Touquether
et co-président d'Autisme Info Service

Dès 2022, Touquether sera un festival **musical** mais pas uniquement. Sont également prévus : projections de films, conférences, expositions, un village dédié aux associations œuvrant pour l'autisme et un village des partenaires.

Touquether sera un festival **inclusif**. Un espace "zen" sera spécialement aménagé afin de réserver un lieu de quiétude et une solution d'hypostimulation sensorielle pour un moment de calme et de retrait. Des casques antibruits seront mis à disposition des personnes hypersensibles. Une attention toute particulière sera apportée à l'accessibilité de l'événement.

Touquether sera un festival **éco-responsable**, très attaché à réduire son empreinte carbone: en limitant les transports grâce à des partenaires locaux, en utilisant le plus possible des matériaux recyclables, et en faisant appel à des ESAT (Etablissements et Services d'Aide par le Travail) employant des adultes en situation de handicap de la région.

Les fondateurs de Touquether s'engagent à **sensibiliser, fédérer le public, les institutionnels et les médias sur la cause de l'autisme** et des handicaps associés. Leur souhait : **remédier au manque de moyens des associations**, mettre en lumière les handicaps invisibles, en espérant devenir le point de départ d'un engagement durable pour la cause.

LA CAUSE SOUTENUE PAR CE FESTIVAL EST CELLE DE L'AUTISME, MAIS PAS QUE...

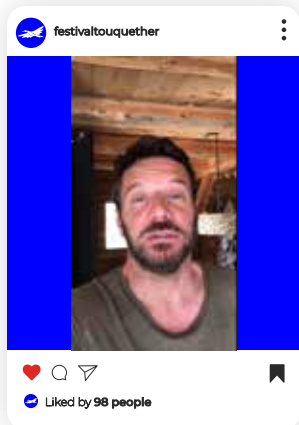
L'autisme est un handicap qui touche plus de 700 000 personnes en France (environ une naissance sur 100) et qui mobilise 2 millions d'aidants et plus de 1 million de professionnels. Le trouble du spectre de l'autisme (TSA) et les troubles du neuro-développement (TND), dont les TSA font partie, sont des troubles qui apparaissent dès l'enfance et qui affectent le développement de l'enfant dans la communication (langage, compréhension, contact visuel...) les interactions sociales (perception et compréhension des émotions, relations sociales, jeux...) et le comportement (gestes stéréotypés, intérêts et activités spécifiques et restreints, mise en place de routines, etc.).

La qualité et la rapidité du diagnostic sont déterminantes pour proposer un accompagnement adapté et permettre à chaque personne autiste de développer au maximum ses possibilités.

Ce festival doit remédier au manque de moyens des associations et **mettre en lumière les handicaps invisibles que sont les troubles cognitifs du neuro-développement (TSA, TND), le handicap mental mais également la trisomie 21**, une maladie génétique qui entraîne également un handicap mental.

LE MONDE DU SPECTACLE SOUTIENT TOUQUETHER

Les premiers artistes, qui participent à la série de concerts du 10 juillet, ont partagé sur leurs réseaux, leur engagement pour la cause solidaire de Touquether : **Samuel Le Bihan** en tant que fondateur du Festival mais aussi **Cauet**, Touquettois de coeur, qui a souhaité être présent pour animer la soirée et créer du lien entre tous les artistes.



Samuel Le Bihan



Keziah Jones

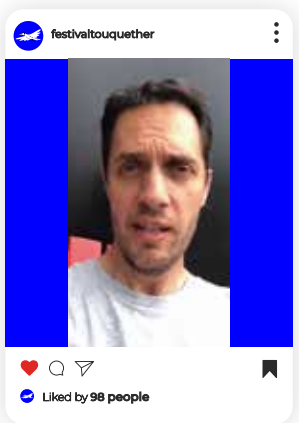


Malik Djoudi

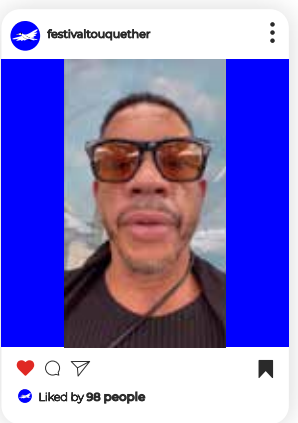


Cauet

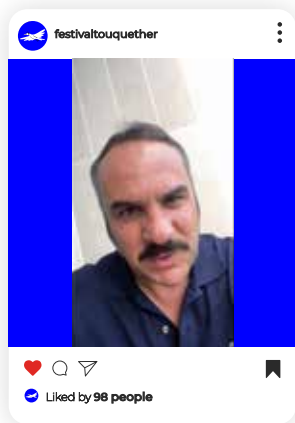
Ils ont vite été rejoints par des comédiens, des chanteurs qui ont également souhaité apporter leur soutien en mobilisant leur communauté digitale.



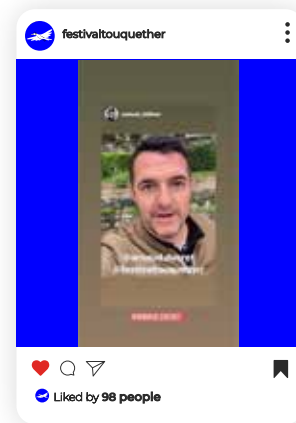
Grand Corps Malade



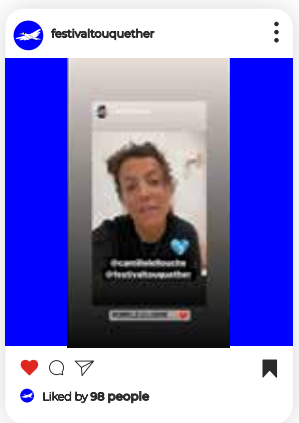
Joey Starr



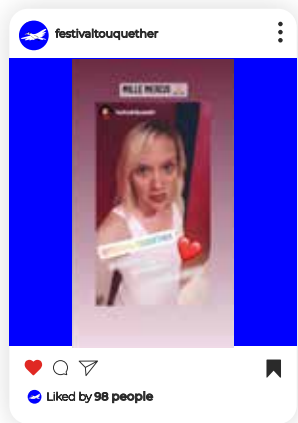
François-Xavier Demaison



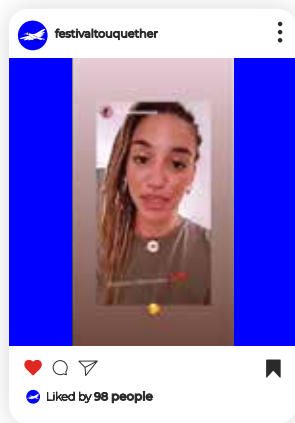
Arnaud Ducret



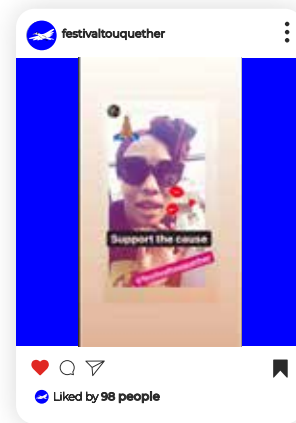
Camille Lellouche



Fredrika Stahl



Kimberose



Imany

LES PARTENAIRES

DES SOUTIENS INSTITUTIONNELS POUR UN ANCRAGE TERRITORIAL

Le Festival Touquether a pu naître grâce au soutien institutionnel majeur de la **ville du Touquet-Paris-Plage** et de la **région Hauts-de-France**.

“ Le Touquet-Paris-Plage est une station généreuse et solidaire, résolument tournée vers les autres et notamment les plus fragiles : elle le prouve une fois de plus avec ce nouvel événement dédié aux personnes touchées par l'autisme, la trisomie, le handicap et leurs familles.

Touquether symbolise une union forte autour d'une noble cause, dans un esprit d'amitié et d'entraide mais aussi de fête, car face au handicap, il nous faut rester combattifs et apporter le meilleur à ceux qui en ont le plus besoin. Ces 10 et 11 juillet 2021 verront l'Avant-première de ce festival sous forme de concert de gala solidaire et dès juillet 2022, Touquether deviendra le rendez-vous généreux par excellence avec des artistes engagés à nos côtés.

Sensibiliser le plus grand nombre et faire prendre conscience du combat mené au quotidien par les familles, tel est notre souhait à travers ce festival qui s'inscrit dans le prolongement de nos actions déjà bien présentes sur notre territoire. Avec notamment l'ouverture d'une école parentale pour enfants autistes en septembre 2013.

Au niveau national, vous le savez, c'est un combat que je mène depuis 2010. Député, j'ai créé le groupe d'étude parlementaire sur l'autisme et obtenu en 2012 le label de Grande Cause Nationale. En janvier 2012, j'ai présenté une proposition de loi visant l'arrêt des pratiques psychanalytiques dans l'accompagnement des personnes autistes, la généralisation des méthodes éducatives et comportementales et la réaffectation de tous les financements existants à ces méthodes. En 2016, j'ai proposé une nouvelle résolution invitant le gouvernement à promouvoir une prise en charge de l'autisme basée sur les recommandations de la Haute Autorité de Santé. Aujourd'hui, partant du constat que le plan national autisme est toujours très insuffisant, j'ai décidé, avec le soutien de François Baroin, président des Maires de France, de créer un groupe de travail et de réflexion afin de recenser et d'amplifier les actions concrètes menées dans nos différentes communes. De ce groupe d'échanges, devra naître un guide de bonnes pratiques pour aider au mieux les familles.

Plus mobilisés que jamais, nous le sommes ! Et je sais pouvoir compter sur l'implication de tous pour nous soutenir au travers de ce nouvel événement que nous vous proposerons, donc, désormais, chaque début juillet. ”



DANIEL FASQUELLE,
Maire du Touquet-Paris-Plage.

“ Celui qui diffère de moi, loin de me léser, m'enrichit ”... Ces mots bien connus de St Exupéry résonnent tout particulièrement dans la démarche de ce premier « Touquether ». Mettre la musique et le partage au service de la cause de l'autisme est une belle idée pour sensibiliser à ce trouble du développement d'origine neurologique qui touche environ 700 000 familles dans notre pays, et participer ainsi à faire reculer les préjugés. La Région Hauts-de-France accompagne cet événement organisé par Autisme info service et souhaite la bienvenue au public et aux artistes venus cet été au Touquet-Paris-Plage partager ce beau moment de fête et de solidarité. ”



XAVIER BERTRAND
Président de la région Hauts-de-France

Avec le soutien

des partenaires fondateurs



des partenaires media



et la généreuse contribution de



LES PARTENAIRES

DES PARTENAIRES FONDATEURS ENGAGÉS DÈS 2021

La **Fondation Orange** et le **Crédit Mutuel Nord Europe**, sont les partenaires fondateurs qui ont cru dans le projet et lui ont permis de poser ses fondations en 2021. **F.A.M.M.** et le **groupe Edouard Denis** sont les premiers mécènes qui ont rejoint l'aventure. Le groupe **France Télévisions** et **La Voix du Nord** s'associent au Festival Touquether en qualité de partenaires médias.

FONDATION ORANGE

“En 2021, la Fondation Orange franchit le cap de ses 30 années de mécénat pour mieux faire connaître l'autisme, permettre un meilleur accompagnement des personnes avec des troubles du spectre de l'autisme et de leurs familles et faciliter leur insertion sociale. Il reste beaucoup à faire pour permettre aux personnes avec un TSA (Trouble du spectre de l'autisme) de trouver leur place dans la société. L'engagement de la Fondation Orange pour l'inclusion particulièrement par le travail, le logement, les loisirs et le numérique produit des résultats encourageants et prouve que, si l'on crée les conditions favorables, beaucoup de choses sont possibles.

La Fondation Orange pour fêter ces 30 ans et changer le regard de la société a souhaité soutenir la première édition du festival Touquether, un moment de fête dédié aux personnes avec autisme, TND (Troubles Neuro-Développementaux) ou trisomie 21 ainsi qu'à leurs familles.

En soutenant cet événement musical et culturel, la Fondation Orange agit pour une société plus inclusive et bienveillante.”

ELIZABETH TCHOUNGUI,

Directrice exécutive Responsabilité Sociétale / RSE, Diversité et Solidarité Groupe d'Orange
Présidente déléguée de la Fondation Orange

CRÉDIT MUTUEL NORD EUROPE

“Depuis 20 ans maintenant, le Crédit Mutuel accompagne celles et ceux qui font vivre la musique sur ses territoires. Fort de cet engagement de longue date, **le Crédit Mutuel Nord Europe est fier de donner le LA au festival Touquether dès son avant-première.**

En tant que partenaire fondateur, le Crédit Mutuel Nord Europe a à cœur de contribuer à l'émergence de ce festival à la fois musical, responsable et solidaire, d'autant qu'il permettra de sensibiliser largement à la cause de l'autisme. **Être la banque de la musique, c'est savoir faire vivre nos valeurs mutualistes, en soutenant des initiatives où la solidarité, le respect des différences, l'optimisme et le partage peuvent pleinement s'exprimer.** Parce qu'il est à la fois festif et caritatif, novateur et rassembleur, le Crédit Mutuel Nord Europe souhaite bon vent au festival Touquether !”

ERIC CHARPENTIER,

Directeur Général du Crédit Mutuel Nord Europe

Le groupe France Télévisions, La Voix du Nord, Radio 6 et Afficaps s'associent au Festival Touquether en qualité de partenaires médias pour lui donner une visibilité sur l'ensemble de la région.

FRANCE TELEVISIONS

Fidèle à ses valeurs et à ses engagements de longue date en faveur de la diversité, de l'inclusion et de l'égalité des chances, le groupe France Télévisions est un partenaire naturel du Festival Touquether en soutien à l'autisme. Entreprise citoyenne et responsable, France Télévisions renforce chaque année son action et son engagement en faveur de l'inclusion du handicap et d'une prise de conscience plus large de la société.

De nombreux prestataires se sont mobilisés pour donner un coup de pouce supplémentaire et se sont associés à des conditions solidaires ou gracieuses au projet afin de soutenir la cause de l'autisme.

MAGIC GARDEN

“La mission de Magic Garden « ensemble, conjuguer sens et plaisir, plaisir et responsabilité » prend tout son sens avec ce festival festif et solidaire. **Nous sommes particulièrement fiers et heureux de mettre notre expertise historique de producteur d'événements musicaux ainsi que notre réseau de talents au service d'Autisme Info Service, en tant que producteur délégué de Touquether.** Nous nous engageons à mettre toute notre énergie et notre créativité pour faire du festival une réussite pérenne et ainsi contribuer à sensibiliser et récolter des fonds pour la cause de l'autisme, des TND et de la trisomie 21.”

BRICE MOURER

Président de Magic Garden



LES BÉNÉFICIAIRES

TOUQUETHER UN FESTIVAL SOLIDAIRE ET INCLUSIF

Les bénéfices sont 100% reversés à des associations dédiées à l'autisme.

AUTISME INFO SERVICE

Autisme Info Service est **le premier dispositif gratuit et national, d'écoute et d'information permettant d'aider et d'orienter les personnes avec autisme, leur entourage et les professionnels** intervenant à leurs côtés sur les interrogations relatives à ce handicap.

Le comédien Samuel Le Bihan et Florent Chapel sont les papas fondateurs du dispositif. Ils unissent leurs forces pour agir contre la discrimination et aider les personnes avec autisme et leurs familles.

En deux ans, Autisme Info Service a répondu gratuitement à plus de 215.000 sollicitations (appels, mails, site web, annuaire national de plus de 1.700 ressources autisme) et a directement aidé, par téléphone et par courriel, plus de 12.000 bénéficiaires (au 31.05.2021).

PLUS D'INFORMATIONS :

WWW.AUTISMEINFOSERVICE.FR



L'EPEAM

Créée à l'initiative de Daniel Fasquelle, maire du Touquet-Paris-Plage, et de parents, **L'EPEAM, Ecole parentale pour enfants autistes du Montreuillois, accompagnent les familles d'enfants avec des troubles envahissants du développement dans leurs démarches.** Des professionnels formés et des bénévoles supervisés, accueillent les enfants en utilisant l'ABA (Applied Behaviour Analysis, ou analyse comportementale appliquée), un programme pédagogique d'intervention précoce reconnu par la Haute Autorité de la Santé. L'EPEAM est membre du réseau Autistes Sans Frontières).

PLUS D'INFORMATIONS :

WWW.EPEAM.WORDPRESS.COM



DON SOLIDAIRE

Pour tous ceux qui ne peuvent pas venir au Touquet-Paris-Plage, mais qui souhaitent soutenir la cause de l'autisme, Touquether met en place un système de **don** afin de contribuer au renforcement des capacités d'accompagnement de l'association Autisme Info Service.

- Un don de 30€ permet d'accompagner une famille pendant un an (soit un coût de 10,20€ après réduction fiscale).
- Un don de 90€ permet d'accompagner 3 familles pendant un an (soit un coût de 30,60€ après réduction fiscale).
- Un don de 160€ permet de financer une journée de répondante du dispositif Autisme Info Service (soit un coût de 54,40€ après réduction fiscale).

POUR FAIRE UN DON :

WWW.AUTISMEINFOSERVICE.FR/PROPOS/DON

CONTACT PRESSE

Bureau de Presse Stage of the Art

Laurence Alvart

06 12 46 02 34

laurence.alvart@stageoftheart.net



AUTISME INFO SERVICE
LE TOUQUET-PARIS-PLAGE

présentent

L'AVANT-PREMIÈRE

TOUQUETHER

LE FESTIVAL SOLIDAIRE
DÉDIÉ À L'AUTISME



KEZIAH JONES - VIDEOCLUB
MALIK DJOUDI - PERCUJAM
KEREN ANN & SPECIAL GUEST

Infos et billets : **TOUQUETHER.ORG**
Palais des Congrès du Touquet-Paris-Plage

RÉSERVEZ
DÈS MAINTENANT !
SCANNEZ LE QR CODE

